



9^e Festival du Film de Muret

FILMS EN AVANT-PREMIÈRE

DU 7 AU 14 NOVEMBRE 2021

RENCONTRES AVEC
RÉALISATEURS/COMÉDIENS

JURY JEUNES
ET JURY ADULTES



festivaldufilmdemuret.fr



A propos de Nice, un film de Jean Vigo. © 1930 Gaumont



Festival du Film de Muret 2021 Appel d'offres - Mise en page

Cahier des charges à l'attention du candidat(e)
à la mise en page de la brochure du
Festival du Film de Muret
du 7 au 14 novembre 2021
pour Vive le Cinéma à Muret

Réponse attendue le 30 août 2021

(à envoyer à jo.loubet@cene-mermoz.com)

[Contexte](#)

Contexte

Contexte du Festival du Film du Muret

Le Festival de Film de Muret a pour objet de promouvoir les films Art et Essai, dans un esprit d'amitié et de coopération universelle, de révéler et de mettre en valeur des œuvres de qualité en vue de servir la promotion du film d'auteur.

Les films longs métrages choisis répondent aux critères ci-après :

Films Art et Essai,

- Films en avant première, sortant après le 7 novembre 2021,
- Ne pas avoir été exploités ailleurs que dans leur pays d'origine,
- Ne pas avoir été diffusés sur Internet, ni à la télévision,
- Faire l'objet d'une sortie commerciale dans les salles de cinéma en France.

Le Festival du Film de Muret est doté de deux jurys ;

- Jury jeunes de 15 à 24 ans,
- Jury adultes de 25 ans et plus.

Les règlements du jury et les renseignements complémentaires sont donnés sur le site du festival <https://festivaldufilmduMuret.fr>

Contexte “Vive le Cinéma à Muret”

Vive le Cinéma à Muret exploitait de 1988 à 2013 le cinéma Mermoz à Muret, cinéma classé Art et Essai avec les 3 labels(Jeune-Public, Recherche et Découverte, Patrimoine et Répertoire) et recevait des spectateurs de Muret et des communes voisines (jusqu'à 30 km). Le cinéma Mermoz était partenaire des dispositifs d'éducation à l'image (école et cinéma et lycéens et jeunes au cinéma).

Après la fermeture du Mermoz l'association a conclu un partenariat avec Véo Muret, participe à la programmation et à l'accompagnement des films d'auteur, soucieuse de permettre à tous les publics, y compris les scolaires, d'accéder à ces films..

Notre engagement repose sur les valeurs ;

- Favoriser la diffusion du cinéma d'auteur auprès de tous les publics,
- Contribuer à développer des actions pédagogiques auprès des élèves de primaire, collège et lycée (références et projets antérieurs dans le domaine éducatif),
- VCM au cinéma Mermoz était partenaire des dispositifs d'éducation à l'image en place en Haute-Garonne, de ciné-jeunes-justice depuis ses débuts,
- VCM met en place chaque année depuis 2013 le Festival du film de Muret, qui programme en novembre des films d'auteur en avant-première et met en place un jury de jeunes qui décerne le ou les prix du Festival. En 2018, VCM met en place un jury d'adultes qui aura pour objectif d'impliquer les adhérents dans l'analyse filmique et la promotion du cinéma d'auteur,
- VCM a participé au Parcours Laïque et Citoyen en 2016 à l'initiative du Conseil Départemental, Le projet a été suivi par 180 élèves soit 7 classes de troisième et leurs enseignants. En 2017 et 2018, VCM a participé au PLC, projet suivi par 10 classes de troisième, soit 300 élèves et leurs enseignants. En 2019, le Festival a reçu 959 scolaires.

Appel à projet

Avant-propos et précautions

Pour des raisons de simplicité de lecture, on utilisera le masculin qui est ici pris dans son sens générique.

Dans ce qui suit, on entend par invité ; réalisateur, comédien, technicien du cinéma ayant collaboré au film, distributeur, producteur,

Trame d'accompagnement de mise en page de la brochure

Dispositions primaires

Le candidat devra travailler obligatoirement avec l'outil collaboratif *Google Doc* et *InDesign*. Le Festival du Film de Muret met à la disposition du candidat la version 2020 de la brochure ainsi qu'une version 2021 de la brochure sous *InDesign*.

Conception de la partie publicitaire

Les images à intégrer seront au format 16/9 placés sur un serveur. Le candidat devra intégrer les publicités en respectant les consignes de l'équipe du festival. Un fichier Google Sheet partagé ou/et Trello partagé permettra de suivre et de noter les intégrations

Intégration des textes

Le candidat recevra pour chaque film deux textes limités à 550 caractères espaces compris qui :

- * décrivent le film de façon positive,
- * retracent la filmographie du réalisateur.

Le candidat devra :

- * intégrer les textes en les adaptant sans en déformer le sens, si ceux-ci ne sont pas conformes aux exigences typographiques,
- * veiller à la cohérence des différents textes tant sur le plan du contenu que sur celui iconographique
- * compléter le texte manquant dans l'esprit des rédacteurs habituels

Intégration des images

Le candidat devra intégrer :

- * une image du film,
- * une image du réalisateur.

Ces images seront préparées par l'équipe du festival et disponible sur un serveur.

Le candidat devra veiller à la correspondance entre les images et les films.

Intégration de la présentation des acteurs institutionnels

Le candidat devra intégrer le texte des différents acteurs ; présidente de VCM, direction de Véo-Cinéma, responsable de l'AFCAE, ...

Intégration de modalités pratiques

L'intégration du programme complet sera placée sur les pages centrales.

Brochure et délais

La brochure doit être disponible le 18 octobre 2021 au Véo Muret pour la journée de présentation des films. Il faut compter 15 jours d'impression. Une version presque définitive sera rendu le 1^{er} octobre.

La version définitive sera rendue le 6 octobre. Les semaines 39 et 40 seront réservées à la relecture et correction

Brochure et fonctionnement

Il appartient au candidat de demander dans les temps les textes à insérer aux différentes équipes du festival du film de Muret.

Avertissement

L'appel d'offres Mise en page FFDM 2021 demande des compétences relationnelles, des compétences en graphisme, des pratiques sur le travail collaboratif, sur la création d'un document complexe (brochure de 48 pages), sur la mise en pages complexe,

L'appel d'offres Mise en page FFDM 2021 demande une disponibilité totale lors des semaines 38 à 40.

Moyens

Les moyens humains

Intervenant (à remplir par le candidat)

Nom et prénom	Fonction	Qualification	Nom et statut juridique de l'entreprise	Courriel	Adresse postale	Téléphone
Intervenant 2	Josette LOUBET	Présidente de l'association Conseil exploitation, animation en lien avec Véo-Muret, membre du groupe Patrimoine-répertoire de l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai), bénévole de VCM				
Intervenant 3	Caroline SALEIX	Bénévoles de VCM Equipe de sélection des films				
Intervenant 4	Emmanuel DUBOIS	Bénévoles de VCM Equipe de sélection des films				
Intervenant 5	Maïthé ULMET	Bénévoles de VCM Relecture et corrections				
Intervenant 6	Harold DAVID	Bénévoles de VCM Relecture et corrections				
Intervenant 7	Christian VALADE	Bénévoles de VCM Conception graphique				

Bordereau de prix et délais

Le candidat peut répondre pour un à six accompagnements. Toutefois, l'ensemble de l'appel d'offres doit rester cohérent.

Le prestataire a la possibilité de rencontrer par tous moyens à sa convenance, le commanditaire avant de répondre à l'appel d'offre.

Le prestataire a la possibilité de faire des suggestions qui ne sont pas mentionnées dans l'appel d'offre. Elles doivent concourir à la réussite du projet tout en restant dans le cadre de celui-ci.

Désignation des opérations classées [1]	Date [2]	Quantité (1 à 8) [3]	Montant unitaire (TTC)	Montant TTC
Prise en charge complète pour la conception de la brochure [4]	du 1° septembre au 30 septembre			0,00 €
Relecture complète du 1° octobre au 4 octobre	du 1° au 4 octobre			0,00 €
Le calendrier sera issu du programme du festival et fourni par VCM				
Edition de la version imprimable définitive	8 octobre			0,00 €
Réunion de bilan avec le prestataire	S50	1		0,00 €
Autres prestations non prévues [5]				0,00 €
Total TTC ()				0,00 €

Règlement

Le règlement se fera par virement après la réunion de bilan en semaine 48 à réception de facture.

Réponse à l'appel d'offre

Les candidats devront répondre par mail à jo.loubet@cine-mermoz.com avant le 30 août 2021. Une réponse sera donnée avant le 6 septembre 2021.

Signature

A

, le

Signature

Le candidat écrit ci-contre
Je signe l'appel d'offres pour un montant total de xxx€

[1] Le candidat a la possibilité d'ajouter une ligne dans autres prestations non prévues

[2] Les dates du FFDM sont de 7 novembre 2021 14h au 14 novembre 2020 22 h.

[3] Ce nombre maxi n'est pas contractuel. Il dépend de la programmation et de la disponibilité des invités.

[4] La description des tâches par intervenant est donnée ci-dessus dans les onglets précédents

[5] Le candidat a la possibilité d'ajouter une ligne si besoin en justifiant son ajout.